

ABRAHAM RAMOS Y JUAN SEBASTIÁN RAMÍREZ

# N Ó M A D A S

**Abraham Ramos y Juan Sebastián Ramírez**

## **Nómadas**

Abraham Ramos al timble y Juan Sebastián Ramírez a la guitarra presentan su segundo disco, titulado **Nómadas**.

Este nuevo trabajo recoge doce composiciones de los dos músicos grancanarios fruto de experiencias personales en diferentes partes del mundo. Un viaje desde la raíz al cosmopolitismo.

Acompañados del contrabajo de Fernando Anguita y de las percusiones de Ivan Mellén. **Nómadas** pretende mostrar en cada obra un viaje por diferentes formas de entender la música.

**Nómadas** ha supuesto, desde el principio de su gestación, un continuo intercambio de información musical y, por lo tanto, emocional.

Grabado entre Gran Canaria y Madrid, **Nómadas** cuenta con las colaboraciones de Antonio Serrano en la armónica y Paulina Niemczycka en la flauta travesera.

**Nómadas** implica un un viaje a través de las sonoridades afroeuropeas de **Ayres**, la calma de un pequeño enclave polaco como **Kępa** o la mediterránea esencia greco-turca de **Zenata**. De repente una mirada al otro lado del charco para disfrutar del aire brasileño de **En casa ajena** o de una **Zamba en el balcón**. Todo esto sin olvidar el principio del viaje, unas islas siempre presentes en **Agosto** o **Janubio**.

# NOMADAS

## Biografías

Abraham Ramos Sánchez nace en la Villa de Ingenio, en la isla de Gran Canaria, en 1991. Seguidor incondicional, alumno y conocedor del repertorio de José Antonio Ramos, inicia su andadura musical compaginando distintas ramas del estudio de instrumentos como el timple o la guitarra española con la vida de músico profesional en escenarios de la geografía insular.

Licenciado en Administración y Dirección de Empresas por la ULPGC, así como Graduado en Música, especialidad de la Guitarra Clásica por el Conservatorio Superior de Música de Canarias, continua estudios de música dentro del ámbito de la composición y producción.

A pesar de su juventud, Abraham Ramos Sánchez ha colaborado con muchísimos músicos conocidos a nivel regional y nacional.

Licenciado en la Especialidad de Guitarra Clásica por el Conservatorio Superior de Música de Canarias,

Juan Sebastián Ramírez ha formado parte de la música folk y clásica del panorama musical canario desde hace más de veinte años.

Nacido en el municipio de Ingenio, formó parte de grupos como Los Cochineros, Antiguos Coros y Danzas, Agoñe o la Banda Municipal Sociedad Musical Villa de Ingenio.

Ha sido compositor de música para teatro, como “Yo Ulrike grito”, concertista de sendos Festivales Internacionales de Guitarra de Las Palmas de Gran Canaria, guitarrista solista en formaciones como la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria o la Orquesta Sinfónica de Tenerife o miembro activo de grupos como Mestisay, Trío Timple o José Antonio Ramos.

En el aspecto docente, ha direccionado su experiencia en la gestión y dirección de distintos centros de enseñanza musical reglada o no reglada, como la Universidad Popular de la Villa de Agüimes, la Escuela de folclore de la Vega de San Mateo, la Escuela Municipal de la Villa de Ingenio o las Escuelas Artísticas de Mogán.